

Stanowisko SBP dot. propozycji przeznaczenia części środków z przewidywanego do wprowadzenia od stycznia 2011 roku podatku VAT.

Przewodnicząca SBP - Elżbieta Stefańczyk skierowała do ministra Bogdana Zdrojewskiego list, w którym przedstawiła stanowisko Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich dotyczące wykorzystania środków pochodzących z przewidywanego do wprowadzenia w 2011 roku podatku VAT na książki i czasopisma specjalistyczne. Czytamy w nim:

„Na podstawie zapisów traktatu akcesyjnego oraz negocjacji Polska może do końca 2010 r. stosować 0% stawkę podatku VAT na książki i czasopisma specjalistyczne.

Stanowisko Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (SBP) w tej kwestii jest identyczne z prezentowanym poglądem środowisk naukowych, bibliotekarskich oraz instytucji działających w sektorze książki. Było ono również konsultowane z przedstawicielami związków zawodowych, stowarzyszeń i organizacji obszaru bibliotekarstwa i informacji naukowej, które podkreślają konieczność utrzymania dotychczasowej stawki podatku VAT. Stanowisko takie wynika z potrzeby wspierania czytelnictwa w Polsce i respektowania podstawowego priorytetu UE – polityki równych szans.

Analizy statystyczne Instytutu Książki i Czytelnictwa BN oraz raporty dotyczące społecznego zasięgu książki wskazują na kurczenie się zarówno rynku indywidualnego konsumenta książki w Polsce, jak również odbiorców instytucjonalnych, w tym bibliotek – jednego z głównych źródeł dostępu do książek i czasopism. Dla przykładu, zakupy nowości wydawniczych w polskich bibliotekach publicznych po okresie gwałtownego spadku od 1999, kiedy to w 2003 r. osiągnęły najniższy wskaźnik 5,1 wol./100 mieszkańców, w latach następnych wzrastały od 6,6 wol. w 2004 r. do 9,6 wol. w 2008 r. Po ograniczeniu w 2009 r. dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na zakup nowości wydawniczych, wskaźnik ten ponownie uległ obniżeniu do 7,5 wol. na 100 mieszkańców. Świadczy to o bardzo czułym mechanizmie, pokazującym związek możliwości finansowych bibliotek a wynikami ich pracy oraz jakością oferty, na co ma niewątpliwie wpływ wysokość stawki VAT na książki i czasopisma specjalistyczne.

Przypomnijmy, że Zarządzenie Ministra Kultury i Sztuki z 24.XI.1980 r. ustanowiło jako normę zakupu 18 wol./100 mieszkańców, zaś międzyna-

rodowa norma opracowana przez International Federation of Library Associations and Institutions wynosi 30 wol./100 mieszkańców.

Istotną sprawą jest także uregulowanie wysokości stawek VAT na książki wydawane na różnych nośnikach. ZG SBP uważa, że wprowadzenie wysokiej stawki podatku VAT na książki spowoduje pogłębienie spadku zakupów nowości wydawniczych przez biblioteki, a tym samym ograniczenie dostępu do źródeł wiedzy i informacji, wpłynie na ograniczanie zasięgu czytelnictwa, szczególnie w małych miejscowościach.

Niższe stawki podatku VAT na sprzedaż książek i prasy są wynikiem starań, zabiegów wielu państw Unii Europejskiej i innych. W Wielkiej Brytanii i Irlandii bezterminowo obowiązuje zerowa stawka VAT na książki, mimo iż kraje te przeznaczają olbrzymie kwoty na promocję książek i czytelnictwa. Także Norwegia stosuje zerową stawkę VAT, Szwajcaria 2,4%. Do 5% stawki VAT ograniczają się Luksemburg (3), Włochy i Hiszpania (4), Grecja (4,5), Cypr, Malta, Portugalia, Estonia i Węgry (5). Pozostałe kraje stosują zróżnicowaną stawkę VAT (od 5,5% we Francji do 25% w Danii). Ta nierówność stawki VAT pokazuje niejednorodną sytuację w tym zakresie i stanowi podstawę do negocjacji.

Podwyższenie stawki VAT o określony procent powoduje spadek zakupów książek o ten sam procent. W krajach, które przyjęły wyższe stawki podatku VAT i poprzez to ceny książek są tam odpowiednio wyższe, zaobserwowano spadek czytelnictwa.

Stanowisko SBP, z prośbą o wsparcie starań dotyczących utrzymania zerowej stawki podatku VAT na książki i czasopisma specjalistyczne, zostało przekazane do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego – ministrowi Bogdanowi Zdrojewskiemu w dniu 22 marca br. Było przedstawione na stronie internetowej Stowarzyszenia oraz w prasie fachowej jak również na konferencji 21 maja br. w ramach 55. Międzynarodowych Targów Książki, poświęconej utrzymaniu zerowej stawki VAT na książki, podczas której ideę tę poparli także przedstawiciele organizacji branżowych (wydawcy, księgarze).

Dalsze rozwiązania były uzależnione od negocjacji, które prowadziła strona polska. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego poparło starania środowiska bibliotekarskiego o utrzymanie aktualnej stawki. Ministerstwo Finansów złożyło wnioski do Komisji Europejskiej z prośbą o rozważenie możliwości zmiany dyrektywy unijnej dotyczącej opodatkowania książek w Polsce. Niestety strona polska otrzymała odpowiedź odmowną. Aby zachować stawkę zero procent na książki, konieczna byłaby zmiana dyrektywy unijnej, co oznacza, że wszystkie 27 państw musiałyby się na to zgodzić.

ZG SBP reprezentujące stanowisko środowiska bibliotekarskiego i pracowników informacji naukowej przyjmuje fakt wprowadzenia wyższej niż zerowa stawki VAT na książki z ubolewaniem. Wzrost zakupów nowości wydawniczych w bibliotekach publicznych, a także wzrost wskaźników zakupu nowości w przeliczeniu na 100 mieszkańców jest wynikiem dotowania bibliotek przez samorządy (organizatorów bibliotek), jak również interwencjonizmu państwa w tym zakresie. Od 2000 r. biblioteki publiczne otrzymywały dotacje celowe Ministerstwa Kultury, od 2004 r. w ramach programu ujętego w Narodowej Strategii Rozwoju Kultury, której założenia sięgają 2013 r. Aby jak najmniej boleśnie biblioteki oraz czytelnicy odczuli fakt zwiększenia ceny książek, należy dołożyć wszelkich starań, aby z kwoty uzyskanej z opodatkowania książek rząd przeznaczył fundusz na zakupy biblioteczne, który od 2009 roku został mocno ograniczony (10 mln zł rocznie). Zwiększenie puli finansowej na zakup książek dla wszystkich typów bibliotek - publicznych, naukowych, szkolnych, pedagogicznych i innych, o kwotę pozyskaną z podatku VAT na książki, ułatwiłoby pozyskiwanie przez nie nowości. W pewien sposób zrekompensowałyby również czytelnikowi polskiemu wyższą cenę książek, e-booków i czasopism specjalistycznych od stycznia 2011 r."

Tydzień Bibliotek 2010

Rozstrzygnięta została tegoroczna edycja konkursu Tydzień Bibliotek, odbywającego się pod hasłem „Biblioteka - słowa, dźwięki, obrazy”. Na konkurs wpłynęło 49 prac. Jury w składzie: Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska (przewodniczący), Barbara Budyńska, Małgorzata Jezierska, Jadwiga Chruścińska, Witold Przybyszewski, Anna Grzecznowska, przyznało następujące nagrody:

I miejsce: **Miejska Biblioteka Publiczna w Jaśle**

II miejsce: **Miejska Biblioteka Publiczna w Żorach**

III miejsce: **Miejska Biblioteka Publiczna w Białej Podlaskiej**

Wyróżnienia otrzymały:

- **Gminna Biblioteka Publiczna w Lubeni**
- **Warmińsko-Mazurska Biblioteka Pedagogiczna im. Karola Wojtyły w Elblągu**
- **Miejska Biblioteka Publiczna im. Wł. St. Reymonta w Skierniewicach**
- **Miejska Biblioteka Publiczna w Jastrzębiu Zdroju**

Specjalne wyróżnienie przyznano **Bibliotece Publicznej Gminy Wejherowo im. Aleksandra Labudy w Bolszewie** za różnorodny, atrakcyjny, program Tygodnia Bibliotek oraz najoryginalniejszą dokumentację imprez w ramach Tygodnia Bibliotek 2010

Nagrodę Specjalną miesięcznika „Poradnik Bibliotekarza” zdobyła **Gminna Biblioteka Publiczna w Jaśle z siedzibą w Szebniach**

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy!

V Forum Młodych Bibliotekarzy

W dniach 9-10 września 2010 r. w Lublinie odbyło się V Forum Młodych Bibliotekarzy pod hasłem "Jakość bibliotek w naszych rękach".

Organizatorami Forum byli: Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie, Zarząd Okręgu SBP w Lublinie oraz Zarząd Główny SBP.

Gości i uczestników powitali **Lidia Głębička i Grzegorz Figiel**. Dyrektor WBP - Zofia Ciurus przybliżyła zebranym historię i współczesność biblioteki. Zarząd Główny SBP reprezentowała na Forum **Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska**.

Wykład inauguracyjny „Potencjał bibliotek publicznych w świetle aktualnych badań” przedstawiła Anna Giza-Poleszczuk (Uniwersytet Warszawski). Pracownicy Biura ZG SBP - Wioletta Lipińska i Tomasz Kasperczyk zaprezentowali testową wersję nowego portalu sbp.pl. Następnie odbywały się zajęcia równoległe w następujących blokach tematycznych:

- Komunikacja interpersonalna w praktyce bibliotecznej (moderator dr. **Małgorzata Sitarczyk** - UMCS Lublin)
- Rozwój zawodowy w bibliotece (moderator **Joanna Chapska** - ZG SBP)

W trakcie Forum uczestnicy mieli również możliwość udziału w warsztatach zamkniętych:

- Cyfrowy świat, gdzie omawiano m.in. problemy: środowiska społecznościowego Internetu, blogów, e-booków, e-learningu, otwartości w nauce i edukacji
- Budowanie wizerunku biblioteki
- Pozyskiwanie funduszy zewnętrznych
- Jak odkryć w sobie piękno - elementy wizażu, stylizacji, analiza kolorystyczna

Fotorelacja dostępna jest ze strony internetowej Forum: <http://212.182.106.58/wbp/fmb/>



Konferencja e-learning

W dniach 14-15 września 2010 r. w Bibliotece Narodowej w Warszawie odbyła się II edycja ogólnopolskiej konferencji „E-learning wyzwaniem dla bibliotek”, zorganizowana przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich oraz Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie. Adresatami konferencji byli bibliotekarze z bibliotek szkolnych, pedagogicznych, publicznych, akademickich, pracownicy dydaktyczni i naukowcy związani z bibliotekoznawstwem i informacją naukową, nauczyciele konsultanci z ośrodków doskonalenia, metodycy oraz wszyscy zainteresowani tematyką e-learningu. Konferencja podzielona była na dwie części. W pierwszym dniu w auli Dembego w Bibliotece Narodowej odbyły się prelekcje referatów, natomiast w drugim dniu odbyły się warsztaty komputerowe, których celem było przygotowanie uczestników do korzystania ze szkoleń e-learningowych, a także do tworzenia kursów na platformie e-learningowej Moodle oraz administrowania nią.

W konferencji wzięło udział około 130 osób z całej Polski.

Część seminaryjna podzielona została na 3 obszary tematyczne:

1. E-learning – teoria, dydaktyka, metodyka
2. Metody, techniki i narzędzia e-learningu
3. E-learning – przykłady dobrej praktyki

Wygłoszono ogółem 12 referatów, miały też miejsce prezentacje sponsorów. Część warsztatowa odbywała się na dwóch poziomach: podstawowym oraz zaawansowanym. W ramach zajęć uczestnicy mieli możliwość skorzystania z przygotowanego e-szkolenia oraz nabycia praktycznych umiejętności w zakresie tworzenia kursów zdalnych oraz administrowania platformą e-learningową Moodle. Planowane jest wydanie publikacji zawierającej materiały pokonferencyjne.

Digitalizacja zbiorów bibliotecznych

W dniach 21-22 oraz 26-29 września w Instytucie Informacji i Studiów Bibliologicznych UW odbyły się warsztaty pt „Digitalizacja zbiorów bibliotecznych”. Warsztaty realizowane były w ramach grantu dotyczącego digitalizacji czasopism naukowych SBP - Przeglądu Bibliotecznego i Zagadnień Informacji Naukowej. Uczestników warsztatów powitał dyrektor Instytutu dr hab. Dariusz Kuźmina oraz dyrektor Biura ZG SBP - dr Anna Grzecznowska. Tematyka warsztatów obejmowała następujące zagadnienia:

- Kryteria wyboru formatu prezencyjnego w bibliotece cyfrowej. Format DjVu w praktyce (referent - **Grzegorz Bednarek**, GB Soft)
- Wybrane zagadnienia prawne udostępniania cyfrowych kolekcji i obowiązujące w Polsce prawo autorskie (**Rafał Golat** - MKiDN)
- Organizacja pracowni reprografii i digitalizacji. Sprzęt i oprogramowanie służące digitalizacji. (**Włodzimierz Daszewski** - IINiSB UW)
- Wielkie projekty digitalizacji zasobów bibliotecznych w Polsce i na świecie (**Joanna Potęga**, BN)
- Skanowanie. Edycja grafiki cyfrowej (**Dariusz Kozłowski**, Wydawnictwo Retro Art)
- Formaty, narzędzia i warsztaty digitalizacyjne (**Władysław Kolasa**, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie)
- Tworzenie książek cyfrowych (**Zdzisław Dobrowolski**, **Michał Krupa**, IINiSB UW)

Zaawansowane technologie digitalizacyjne, w tym sprzęt oraz prezentację



„krok po kroku” digitalizacji książki, przedstawiła firma DDP - sponsor główny warsztatów. W warsztatach uczestniczyło ok 90 osób. Uczestnicy podkreślali wysoki poziom prezentacji oraz proponowali ich opublikowanie w formie materiałów metodycznych.

Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Warsztaty: Joomla - tworzenie stron www

23 i 30 września w Warszawie. Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich we współpracy z Instytutem Informacji Naukowej Uniwersytetu Warszawskiego zorganizowało warsztaty poświęcone tworzeniu stron WWW w systemie Joomla. Joomla 1.5 to najnowsza wersja darmowego systemu zarządzania treścią, który umożliwia tworzenie zaawansowanych witryn internetowych i zarządzanie nimi nawet bez znajomości języka HTML. Warsztaty przeznaczone były dla początkujących użytkowników tego systemu i pozwoliły zapoznać się z nim krok po kroku.

Wprowadzenie do systemu CMS, instalację Joomla, zagadnienia związane z aktualizacjami, spolszczeniem, wymaganymi uprawnieniami plików i zmianami atrybutów przedstawił **Rajmund Radzewicz** (Asseco Poland SA). Ćwiczenia w dwóch grupach poprowadził **Michał Krupa** (IINiSB UW). Tematyka zajęć ćwiczeniowych była następująca:

- Zarządzanie użytkownikami
 - Zarządzanie sekcjami, kategoriami, artykułami
 - Atrybuty artykułów
 - Tworzenie spersonalizowane menu
 - Praca z modułami i komponentami
 - Praca z multimediami, zarządzanie banerami
 - Instalacja i modyfikacja szablonów
- W warsztatach, prowadzonych w dwóch turach jednodniowych uczestniczyło łącznie 56 osób.



Kierunki kształcenia bibliotekarzy

Zgodnie z realizowaną przez SBP strategią działania na lata 2010 – 2021 jednym z jej celów jest kontynuowanie współpracy z uczelniami w zakresie szkolenia bibliotekarzy. Pierwsze spotkanie zespołu-praktyków, powołanego przez ZG SBP z przedstawicielami uczelni kształcących bibliotekarzy, odbyło się dn. 27 września 2010 r. w Warszawie.

Uczestników spotkanie powitała przewodnicząca ZG SBP **Elżbieta Stefańczyk**. Przedstawiła ona cele strategii działania w zakresie kształcenia bibliotekarzy i wprowadziła w sprawę współpracy z uczelniami. Głównym zadaniem jest ustalenie priorytetów i wspólnych działań w zakresie kształcenia bibliotekarzy. Z ramienia ZG SBP odpowiedzialna jest za to Halina Ganińska; realizację zadania powierzono zespołowi bibliotekarzy-praktyków pod kierownictwem **Danuty Koniecznej**.

Dyskusję poprzedziło wprowadzenie, które przedstawiła **Danuta Konieczna** z Biblioteki Uniwersyteckiej UWM w Olsztynie. Zwróciła ona uwagę na kilka zagadnień, które są ważne dla omawianego problemu. Są to m.in.:

- programy kształcenia bibliotekarzy za granicą i dostosowanie ich do aktualnych potrzeb bibliotek; polskie biblioteki i instytucje kształcące bibliotekarzy powinny wykorzystywać zagraniczne doświadczenia w swoich działaniach,
- zastosowania standardów kształcenia w programach polskich uczelni w świetle obowiązujących zaleceń Proce-su Bolońskiego,
- wymogi pracodawców w oparciu o badania przedstawione przez zespół pracowników Instytutu INiB UJ pod kierunkiem Marii Próchnickiej,
- cenione przez pracodawców kwalifikacje i umiejętności,
- modele kształcenia bibliotekarzy na studiach licencjackich i magisterskich,
- praktyki zawodowe studentów,
- bloki przedmiotów ogólnych, specjalistycznych i uzupełniających, realizowane przez poszczególne instytucje.

W dyskusji głos zabrali przedstawiciele uczelnianych instytucji kształcenia bibliotekarzy, członkowie zespołu bibliotekarzy-praktyków, reprezentant FRSI i przedstawiciele SBP.

Dariusz Kuźmina podkreślił sprawy kształcenia na studiach licencjackich i magisterskich, które nie zawsze odpowiadają potrzebom pracodawców w zakresie przygotowania bibliotekarzy do wykonywania zawodu. Standardy kształce-

nia w uczelniach nakładają na wszystkie ośrodki podobne wymogi i treści. Ważne jest przygotowanie interdyscyplinarne absolwentów.

Elżbieta Gondek zwróciła uwagę na wymagania, jakie stawiają przed uczelniami UKA (Uniwersytecka Komisja Akredytacyjna) i PKA (Państwowa Komisja Akredytacyjna). Są one narzucane i często trudno im sprostać.

Znaczący głos w dyskusji należał do **Marii Próchnickiej**, która stwierdziła, że wprowadzane do Prawa o szkolnictwie wyższym zmiany (od 2011 r.) mogą być korzystne dla krajowej dydaktyki, w tym dla dydaktyki bibliotekarzy. Zniknie prawdopodobnie oficjalna lista kierunków studiów, a bibliotekoznawstwo znajdzie się w grupie studiów humanistycznych. Zaistnieje więc potrzeba opracowania nowych standardów kwalifikacji; więcej uwagi trzeba będzie poświęcić sprawom przygotowania do kształcenia oraz studiom podyplomowym. Nowelizacja ustawy proponuje też dwa profile kształcenia: zawodowy i badawczy. Uczelnie będą więc miały szanse na profilowanie swoich programów.

Inni przedstawiciele środowiska ośrodków kształcenia bibliotekarzy zwracali uwagę na problemy związane z interdyscyplinarnością studiów bibliotekoznawczych, brak środków na organizację praktyk zawodowych.

Zespół bibliotekarzy praktyków, m.in.: **Artur Jazdon, Marek Górski, Mirosława Majewska** podkreślili, że obecny proces kształcenia nie gwarantuje rzetelnego przygotowania absolwentów bibliotekoznawstwa do wykonywania zadań np. katalogera; w praktyce, dopiero w bibliotece mają oni możliwość doskonalenia umiejętności zawodowych. Istotnym problemem jest również motywacja związana z wyborem studiów bibliotekoznawczych.

Przedstawiciel FRSI **Jacek Królikowski** w swoim wystąpieniu zwrócił uwagę na konieczność podjęcia szerszej dyskusji nt. wizji biblioteki, zarówno dużej akademickiej, jak również małej biblioteki. Istotne jest podjęcie lobbingu na rzecz bibliotek, wskazanie społeczeństwu korzyści korzystania z bibliotek. W procesie kształcenia należy podjąć sprawę praktyk zawodowych i warsztatów, jak również samokształcenia bibliotekarzy.

W wyniku dyskusji ustalono, że opracowana zostanie wstępna lista priorytetów w zakresie kształcenia bibliotekarzy.

Aspekty prawne funkcjonowania bibliotek

W dniach 22-23 września w Bibliotece Narodowej odbyły się warsztaty dla członków SBP pt. „Aspekty prawne funkcjonowania bibliotek”, które zorganizowano w ramach grantu przyznanego przez FRSI na wzmocnienie potencjału Stowarzyszenia. Warsztaty prowadził Rafał Gola, radca prawny w Departamencie Prawnym MKiDN, arbiter sądu polubownego ds. domen internetowych przy Polskiej Izbie Informatyki i Komunikacji, autor licznych publikacji na tematy związane z prawem kultury, własności intelektualnej i przemysłowej, prawa cywilnego, gospodarczego i podatkowego.

Pierwszy dzień warsztatów poświęcony był zagadnieniom prawnym-organizacyjnym i finansowym działalności bibliotek, w tym m.in. regulaminom bibliotek (regulaminy organizacyjne, wypożyczeń, czytelników, zbiorów specjalnych), przepisom

prawnym dot. zasad gospodarki finansowej, uwarunkowaniom wynikającym z prawa zamówień publicznych (dot. zakupów bibliotecznych), ustawowym zakresom zadań bibliotek i świadczonych usług.

W drugim dniu omawiane były bloki poświęcone:

- prawom autorskim (m.in. ochrona autorskich praw osobistych, wygasanie praw majątkowych, ochrona dzieł, zasady pozyskiwania uprawnień do utworów),
- aspektem informacyjnym (uwarunkowania ochrony danych osobowych, specyfika ochrony baz danych, zasady dostępu do informacji publicznej, regulacje związane z korzystaniem z Internetu i zabezpieczanie stron internetowych)
- współpracy z innymi podmiotami oraz projektem legislacyjnym (m.in. prezentacja projektów zmian w ustawach o bibliotekach - projekt rządowy i projekt Stowarzyszenia)

Badanie potrzeb bibliotekarzy

We wrześniu SBP przystąpiło do badań ankietowych dot. kształtowania potrzeb najliczniejszego odbiorcy oferty SBP – bibliotekarzy z bibliotek publicznych. Badania prowadzone są w ramach zadań ujętych w „Strategii Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich na lata 2010-2021”.

Badania pozwolą na:

- poznanie potrzeb tej grupy bibliotekarzy w zakresie kształcenia zawodowego, podnoszenia kwalifikacji i umiejętności oraz poznania ich opinii, co do preferowanych form doskonalenia,
- ocenę dotychczasowych propozycji SBP w zakresie kształcenia i doskonalenia zawodowego skierowanych do bibliotekarzy bibliotek publicznych,
- określenie oczekiwań bibliotekarzy w odniesieniu do oferty SBP, m. in. co do zawartości platformy cyfrowej Stowarzyszenia.

Raport z badań ułatwi planowanie działalności SBP w następnych latach, dostosowania do oczekiwań badanej grupy odbiorców.

Realizacja zadania jest współfinansowana przez Fundację Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Badania ankietowe przeprowadzone zostaną w trzech województwach: mazowieckim, podlaskim, świętokrzyskim.

O powodzeniu podjętej przez SBP inicjatywy decydować będą przede wszystkim wiarygodne wyniki badań przeprowadzonych wśród celowo dobranej grupy bibliotekarzy: rozpoczynających pracę w bibliotekach (ze stażem do pięciu lat) oraz wieloletnich pracowników bibliotek (ze stażem 20-25 lat).

Przewodnicząca SBP zwróciła się do dyrektorów bibliotek z prośbą o pomoc w rozpowszechnieniu informacji o ankiecie i zachęceniu pracowników z grup objętych badaniem do aktywnego uczestnictwa w projekcie badawczym.

Wydawnictwo SBP poleca:

Wizualizacja i wyszukiwanie dokumentów
Veslava Osińska

Seria „Nauka-Dydaktyka-Praktyka” nr 116
Str. 184, cena 35 PLN

Wizualizacja informacji (Information Visualization – Infoviz) staje się nowym polem badawczym w informacji naukowej, gdyż nowoczesne systemy informacyjne muszą dostarczać coraz bardziej wymagającym użytkownikom alternatywnych sposobów prezentacji danych w czytelnej i kognitywnej formie graficznej, jak również efektywnego ich wyszukiwania i/lub uporządkowania. Na polskim rynku brakuje przeglądowych pozycji literaturowych z zakresu wizualizacji informacji. Ta książka wypełnia lukę. Jak pisze recenzent - dr hab. Wiesław Babik. „...[pracę] można uznać za jedną z niewielu w polskiej literaturze przedmiotu zawierającą tak obszerną i dogłębną analizę tej problematyki. Wychodzi ona naprzeciw od dawna podnoszonym w gronie specjalistów informacji naukowej postulatów zajęcia się zagadnieniami dotyczącymi prezentacji informacji w tych systemach. Autorce udało się dokonać trafnej analizy oraz precyzyjnie opisać i ocenić wartość stosowanych obecnie metod wizualizacji. Novum pracy stanowi niewątpliwie propozycja nowej metody wizualizacji wypełniająca istniejącą lukę w tym zakresie”. To jest książka dla bibliotek wszystkich instytucji zajmujących się informacją naukową oraz tych informatyków, którzy pracują w tej specjalności.



Biblioteka w komunikacji publicznej



Jacek Wojciechowski
Seria „Nauka-Dydaktyka-Praktyka”
nr 118

Str. 272, cena oprawa twarda - 50 PLN
(40 zł oprawa miękka)

Książka zawiera doświadczenia autora z całej jego praktyki uniwersyteckiej i bezpośredniego kierowania biblioteką oraz poszukiwań naukowych. Rzut oka na obszerny i szczegółowy spis treści nieodparcie prowadzi do wniosku, że praca ta jest w istocie bardzo współczesnym przewodnikiem bibliotekarza, nieodzownym w rozumieniu współczesnej funkcji biblioteki, poszerzeniu wiedzy i kompetencji zawodowych. Autor podejmuje ważny temat roli bibliotek w komunikacji publicznej, zwracając szczególną uwagę na biblioteczne procesy mediacyjne w różnych typach bibliotek, a także ich miejsce w otoczeniu lokalnym i środowiskach ponadlokalnych. W rozważaniach poszukuje odpowiedzi na pytania, jak rozwine się praktyka komunikacji publicznej w przyszłości oraz w jaki sposób dostosować do niej bibliotekarstwo.



EKSPRESZGSBP

opracowanie i redakcja:

Dr Anna Grzecznowska - dyrektor Biura ZG SBP - tel. (22) 825-83-74, e-mail: biuro@sbp.pl

Konrad Stepanajtys - pracownik Biura ZG SBP. - tel.: (22) 825-54-25, e-mail: kstepanajtys@sbp.pl

fax: (22) 825-53-49, adres: Al. Niepodległości 213, 02-086 Warszawa

serwis informacyjny SBP: <http://www.ebib.info>

Wszelkie zamówienia prosimy składać w Dziale Promocji i Kolportażu

Kontakt: tel. (22) 825-50-24; fax (22) 825-53-49; e-mail: sprzedaz@sbp.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania materiałów oraz wprowadzania zmian – bez porozumiewania się z autorem.

Biuletyn wydaje się do użytku wewnętrznego.